**PROJETO DE RESOLUÇÃO LEGISLATIVA Nº /2025.**

***Concede o*** ***Título de Cidadã Maranhense à Sra. Renata da Silva de Barcellos.***

**A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO MARANHÃO DECRETA:**

**Art. 1º -** Fica concedido o título de cidadã maranhense à Sra. **Renata da Silva de Barcellos**, natural do Rio de Janeiro/RJ.

**Art. 2º -** Esta Resolução Legislativa entrará em vigor na data da sua publicação.

Assembleia Legislativa do Maranhão, em 10 de junho de 2025.

**WELLINGTON DO CURSO**

Deputado Estadual

**JUSTIFICATIVA**

A Sra. Renata da Silva de Barcellos, nasceu em Rio de Janeiro-RJ, em 21 de novembro de 1974. Filha de João Baptista de Barcellos e de Luiza da Silva Barcellos. Cresceu, estudou (toda sua formação acadêmica) e atua como docente da Educação Básica a Superior nesta cidade. É Licenciada em Letras - Francês e Português - Universidade Federal Fluminense – UFF (1996) e Mestra em Letras - pela mesma instituição (2003). Doutora em Estudos de Linguagem pela mesma instituição (2008). E dois Pós-doutoramento pela Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ. Atua como docente na Rede Estadual do Rio de Janeiro desde 1998. Atualmente, no Colégio Estadual José Leite Lopes – NAVE RJ. Desde sua ida a primeira vez a São Luís (como membro de diversos sodalícios no Rio de Janeiro) a uma atividade cultural da Sociedade de Cultura Latina, começou a investigar a literatura maranhense. Hoje, faz parte de dois grupos de pesquisa da cidade: pesquisa GELMA e do Formas e Poética do Contemporâneo - ForPOC (CNPq/ UFMA/ CCEL) para aprimorar oss conhecimentos e realizar práticas pedagógicas nas quais são trabalhados autores maranhenses. Estas apresentadas em diversas atividades acadêmicas (comunicação oral, palestra, minicurso, oficina...) e descritas em suas obras de práticas pedagógicas. Enquanto âncora do Programa Pauta Nossa na Mundial News, entrevista os diversos artistas maranhenses nas diversas expressões artísticas. E como fundadora e diretora do Instituto Cultural Barcellartes, focado em atividades artístico também, realiza mesas-redondas como a realizada no auditório da Biblioteca Josué Montello, em homenagem aos 5 anos do Sarau Poético Ludovicense e Tributo ao poeta Sousândrade com o Dr. Sebastião Moreira Duarte e a Dra. Rita de Cássia Oliveira (disponível em https://www.youtube.com/watch?v=0\_DIyPdNmDE).

Dessa forma, hoje, vive entre Rio de Janeiro e São Luís, pois casou-se com o professor Raimundo Nonato Serra Campos Filho (professor de Direito da UFMA, membro de diversas sodalícios e presidente da Academia Olindense de Letras). Com este cargo na sua cidade natal Olinda Nova, viajam sempre para o interior a fim de desenvolverem atividades culturais de incentivo à leitura e à escrita. Além de entrevistas por escrito como a de Sharlene Serra (@sharlenelserra - nasceu em São Luís do Maranhão, graduada em Desenho Industrial, Pedagogia e especialista em Educação Inclusiva. Atualmente, reside em Brasília. Formadora e palestrante educacional. Escritora com 08 livros publicados. Idealizadora do projeto Geração de escritores. Autora da Coleção Incluir, livros que abordam sobre inclusão, tem participação em antologias nacionais. Devido a sua luta em prol de uma literatura inclusiva, 06 de abril é o Dia Municipal da Literatura Inclusiva. Instituído pela Lei nº 6.398/2018, de autoria da vereadora Concita Pinto.

**CURRÍCULO**

Endereço para acessar este CV: [**https://lattes.cnpq.br/0314933761062584**](https://wwws.cnpq.br/cvlattesweb/PKG_MENU.menu?f_cod=DEA6FA77356C5AD0911FF4C343B526F2)

**GRADUADA NO SEGUINTE CURSO:**

Licenciatura em Letras (Português – Francês) pela Universidade Federal Fluminense (UFF - 1996).

**PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU:**

Curso de Especialização em Tradução (Francês) pela Universidade Estadual do Rio de Janeiro, em 1999.

**PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU:**

Mestrado em Linguística Aplicada ao Ensino e aprendizagem do Francês, pela Universidade Federal Fluminense (UFF - 2003).

Doutorado em Estudos de Linguagem, pela Universidade Federal Fluminense (UFF-2008).

Pós-Doutorado em Letras pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, em 2014.

Pós-Doutorado em Literatura Brasileira pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, em 2020.

**FORMAÇÃO COMPLEMENTAR**

Curso de Extensão em Aperfeiçoamento em Língua Francesa, pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, em 1999.

Curso de Extensão TV na escola, pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, em 2004.

**ATUAÇÃO PROFISSIONAL**

1. SEEDUC - Colégio Estadual José Leite Lopes – CEJLL
2. Programa Pauta Nossa, Mundial News RJ, apresentadora.

**MEMBRO PERMANENTE DOS SODALÍCIOS ABAIXO**:

Fundadora do BarcellArtes.

MEMBRO CORRESPONDENTE DO Instituto Histórico e Geográfico do Maranhão (IHGM) e da Academia Maranhense de Letras (AML).

Membro efetivo-fundador da BIBLIOBRAILE.

Membro efetivo-fundador da ALACAF.

Membro efetivo-fundador da Membro efetivo-fundador da Academia Maranhense de Trovas (AMT).

Membro efetivo-fundador da Academia Olindense de Letras (AOL).

Membro da Academia Brasileira de Ciências, Artes, História e Literatura (ABRASCI).

Diretora cultural da APALA RJ (2018 – 2020).

Membro da APALA RJ.

Membro do PEN CLUBE DO BRASIL.

Membro do CIFEFIL.

Grêmio Literário Internacional Poesiarte (2025).

Parecerista da Revista Internacional de Culturas, Línguas africanas e Brasileiras Njinga e Sepe,

ISSN: 2764-1244

**PRODUÇÃO CIENTÍFICA**

1998 – Atual: Artigos publicados em revistas científicas

2018 – 2020: Matérias publicadas no **Portal Sem Fronteiras**

2021 – 2022:Matérias publicadas na página da **Mundial News**

2023 – Atual: Matérias publicadas no **Facetubes**

2023 – Atual:Entrevistas publicadas no **Jornal Terra da gente**

2023 – Atual: Matérias publicadas jornal **LITERARTE – SP**

2023 - Atual: artigos publicados na revista **Sacada Literária**

2025 – Atual: **Escriba**

**LIVROS PUBLICADOS**

**1.BARCELLOS, R. S**: **Poesia Visual: epistemologias, entrevistas e práticas pedagógicas**. RIODE JANEIRO: FOCO, 2025.

2.BARCELLOS, R. S: REFLEXÕES E **PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA, LITERATURAS E PRODUÇÃO TEXTUAL.** RIODE JANEIRO: FOCO, 2024..

3.BARCELLOS, R. S: **PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA, LITERATURAS E PRODUÇÃO TEXTUAL.** RIODE JANEIRO: AUTOGRAFIA, 2023.

4.**BARCELLOS, R. S**. **TCHELLO D BARROS OLHOS DE LINCE**. RIO DE JANEIRO: PERSONAL, 2020.

5.**BARCELLOS, R. S**: **Guia de Práticas pedagógicas inovadoras** 2. Rio de Janeiro: OI FUTURO, 2019.

6.**BARCELLOS, R. S.** **Barcellos: prosa e verso com participação de Lucien Gilbert.** Rio de Janeiro: Autografia, 2018.

**7.BARCELLOS, R. S**; Viana, Luciano. **Barcellos e Viana: um encontr**o. Rio de Janeiro: Autografia, 2017.

8.**BARCELLOS, R. S.** **Alma dilacerada**. Rio de Janeiro: Autografia, 2016, v.1. p.100.

9.**BARCELLOS, R. S.** **Gramática contextualizada**. Rio de janeiro: Autografia, 2016.

10.**BARCELLOS, R. S.** **Itens de análise linguística no novo Enem e no Saerjinho**. Rio de Janeiro: Autografia, 2016.

Assembleia Legislativa do Maranhão, em 10 de junho de 2025.

**WELLINGTON DO CURSO**

Deputado Estadual